# IRS RORGES DE VIE

HORS SÉRIE | N°2-2025 | LE MAG

20 25

## VOYAGE AU CŒUR DES CANAUX DU HUMAN DESIGN

Un hors-série initiatique pou comprendre l'architecture énergétique de l'humain, entre pression, circu mutation.



0 35545 62336 78 1

www.sandrinecalmel.fr





#### **ÉDITO - LES CANAUX**

LÀ OÙ LA VIE CIRCULE.

Il y a, dans chaque graphe Human Design, un réseau invisible et pourtant fondamental.

Un courant. Un battement. Une structure qui n'est ni mentale ni émotionnelle, mais profondément vivante.

#### Ce réseau, ce sont les canaux.

On les regarde parfois comme de simples connexions entre centres. On les étiquette : logique, abstrait, individuel. On les interprète : tel canal veut exprimer, tel autre veut muter, un autre encore veut servir.

Mais au fond... ce sont eux, les veines sacrées de notre architecture énergétique.

Dans ce hors-série, j'ai voulu vous emmener au cœur de ces forces de vie.

Pas pour tout comprendre.

Mais pour sentir.

Sentir que ces canaux ne sont pas que des lignes sur un graphe. Ce sont des pulsations, des voies de conscience incarnée, des formes intelligentes qui nous traversent, nous façonnent, nous transforment.

Vous découvrirez ici les grands circuits, les voix qui émergent de la gorge, la pression mentale qui cherche des réponses, les mutations qui nous poussent vers l'inconnu. Vous verrez aussi comment le Design nous parle du futur, de la manière dont l'humain change de forme, peu à peu.

Chaque session de ce magazine est une porte d'entrée.

Un point d'écoute.

Un rappel que vivre son Design, ce n'est pas accumuler des savoirs, c'est revenir à la mécanique sacrée de sa propre énergie, apprendre à se laisser guider par ce qui est déjà là, en soi.



Ce numéro est un hommage.

Un hommage à la beauté du câblage.

À la poésie des circuits.

À la sagesse du silence quand une force veut parler.

Bienvenue dans ce voyage.

Que ces pages vous ouvrent non pas des réponses, mais des chemins.

### SOMMAIRE

1	Le mental sous pression
	nenser sans se nerdre

- 2 Le corps est la conscience de la survie à la perception
- 3 L'Autorité intérieure et le But L'alignement ne vient pas du mental
- Des câbles vivants

  les trois grandes familles de circuits
- 5 Quand la vie vous traverse les canaux comme programme cellulaire
- 6 Les voix du corps
  parler depuis la vérité énergétique

### SOMMAIRE

- 7 L'appel du futur : mutation, chaos et créativité
- 8 La Sagesse du Non-Soi
  Et si le vide devenait sagesse ?
  - \_\_\_\_\_\_
- 9 Anatomie de la force lecture verticale des canaux
- 10 La génése des types de la forme à la stratégie
- 11 **Du design au Rave**les prémices de la nouvelle humanité
  - **Conclusion**

Comprendre ne suffit pas II faut ressentir

# LE MENTAL SOUS PRESSION

#### PENSER SANS SE PERDRE



#### L'ILLUSION DU MENTAL MAÎTRE

Dans le monde entrepreneurial, on nous apprend que le mental est roi. Qu'il faut analyser, prévoir, contrôler. Mais et si c'était là notre plus grande prison ?

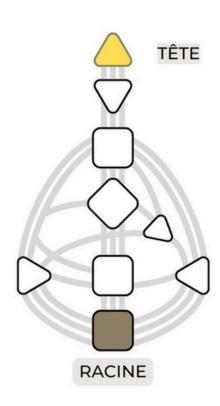
Penser est une fonction naturelle de l'être humain. Mais dans le Human Design, penser ne signifie pas diriger. Le mental n'est pas un outil de décision, mais un espace de traitement, de conceptualisation, d'inspiration.

Le **mental est sous pression.** Il cherche des réponses. Il veut comprendre. Il pousse, il questionne, il doute. Et pourtant, ce n'est pas en y répondant que nous nous alignons.

C'est en observant. C'est en laissant le processus se faire... sans s'y identifier.

Cette session est un voyage à la racine de notre activité mentale. Elle pose les bases d'un changement profond de paradigme : le mental est un outil de conscience, pas un centre de contrôle.

# LES CENTRES DE PRESSION MOTEURS DE L'EXPÉRIENCE HUMAINE



Il existe deux centres de pression dans le Design, tels deux moteurs qui nous propulsent dans l'existence:

#### Le Centre de la Tête (Head)

La pression vers l'inspiration, l'abstraction, le sens Le Centre de la Racine (Root)

La pression vers l'action, la survie, le mouvement Imaginez-vous prise en sandwich entre ces deux forces : l'une qui pousse vers le haut (comprendre), l'autre vers le bas (agir). Dans cette tension naît l'expérience humaine.

Dans cette session, nous nous concentrons sur la **pression mentale de la Tête** — une pression vers le haut, vers l'abstraction, l'analyse, l'inspiration.

Le centre de la tête est le point d'entrée du mental. Il n'est pas fait pour prendre des décisions, mais pour initier la pensée.

L'Impact Énergétique: 70% de l'humanité a un Centre de la Tête ouvert. Ces êtres absorbent constamment les pressions mentales des autres, créant une cacophonie intérieure qu'ils prennent pour leurs propres pensées.

# LA PENSÉE COMME PROCESSUS, PAS COMME MAÎTRE

Voici le grand réveil : la majorité des gens sont conditionnés à croire que le mental sait ce qu'il fait.

Mais en réalité, la **pensée suit des modèles prédéterminés**. Elle n'est pas libre, elle est câblée. Elle fonctionne comme un prisme qui décompose chaque expérience en multiples facettes, créant cette activité mentale incessante que nous prenons pour de la sagesse.

#### LES TROIS ARCHITECTURES MENTALES

Le mental est structuré autour de trois canaux principaux entre la Tête et l'Ajna, trois façons distinctes de traiter la réalité :

#### 63-4: La Voie Logique (Expérimental)

- Porte 63 : Doute (la question qui pousse à tester)
- Porte 4 : Formule (la réponse qui structure)
- → Mission : Cherche à tester, valider, prédire, créer une fiabilité mentale
- → Relation au temps : Regarde vers le futur, anticipe
- → **Métaphore** : Le conducteur qui fixe l'horizon

#### 64-47: La Voie Abstraite (Expérientiel)

- Porte 64 : Confusion (le chaos qui contient toutes les possibilités)
- Porte 47 : Réalisation (la compréhension qui émerge du vécu)
- → Mission : Donne du sens au passé, organise la mémoire, construit une narration intérieure
- → Relation au temps : Contemple le rétroviseur, digère l'expérience
- → Métaphore : L'archiviste qui tisse les fils du sens

#### 61-24: La Voie Individuelle (Acoustique)

- Porte 61: Mystère (l'inconnu qui fascine)
- Porte 24 : Rationalisation (la révélation qui surgit)
- Mission: Rejoue mentalement une pensée jusqu'à révélation, souvent intuitive, quasi mystique
- → Relation au temps : Habite l'instant, capte l'inspiration
- → **Métaphore** : L'explorateur qui part hors-piste

Chaque canal commence par une pression mentale (doute, confusion, mystère) et aboutit à une forme de conceptualisation. C'est le voyage de la pression vers la compréhension.

## UNE ARCHITECTURE MENTALE BINAIRE LA BEAUTÉ DU FIXE

Le Design nous enseigne que tout est binaire. La pensée suit des modèles fixes, influencée par :

- Le type de canal (logique, abstrait, individuel)
- · Les centres activés ou non
- · Les définitions, les lignes, les planètes

#### Trois intelligences, trois façons d'être sous pression:

La **logique** regarde le futur, cherche la structure, teste des patterns. L'abstraction contemple le passé, digère l'expérience, tisse du sens. L'individuel écoute l'instant, capte l'intuition ou l'inspiration intérieure.

Aucune n'est meilleure que l'autre. Ce sont trois types d'intelligence. Ce sont aussi trois façons d'être sous pression.

#### Pour les entrepreneures : cette sensibilité devient votre radar business le plus précieux, à condition de ne pas confondre les besoins du marché avec vos propres

questions existentielles.

### LE RÔLE DU CENTRE DE LA TÊTE OUVERT : SAGESSE DE LA PERMÉABILITÉ



Si le Centre de la Tête est ouvert dans votre graphe (70% de l'humanité), vous découvrez un superpouvoir méconnu :

#### LES DÉFIS DU NON-SOI:

- Vous êtes perméable à la pression mentale des autres
- Vous pouvez chercher à répondre à des questions qui ne sont pas les vôtres
- Vous êtes facilement distraite, attirée par des pensées extérieures
- Le piège : "Je dois répondre à cette question"

#### LA TRANSFORMATION POSSIBLE

La vérité ? Non, vous n'avez pas à répondre à toutes les pressions mentales.

Votre pouvoir réside dans la capacité à observer sans agir. Vous devenez une antenne ultrasensible, capable de capter les nuances subtiles de la pensée collective sans vous y perdre.

# UN MENTAL QUI OBSERVE, PAS QUI DÉCIDE

### LA RÉVOLUTION INTÉRIEURE

Dans le Design, le mental est autorité extérieure. Il peut analyser, organiser, comprendre. Mais il ne sait pas ce qui est correct pour vous.

Ce rôle appartient à votre autorité intérieure (sacrale, émotionnelle, splénique, etc.).

#### LE NOUVEAU PARADIGME:

**Avant** : Le mental analyse  $\rightarrow$  décide  $\rightarrow$  agit

**Après**: Le corps décide → agit → le mental conceptualise l'expérience

Cela transforme radicalement la relation au mental :

- Ce n'est plus lui qui mène, mais lui qui éclaire après coup
- Il devient un magnifique outil de communication et de compréhension
- Il cesse d'être un tyran pour devenir un poète

POUR VOS AFFAIRES : VOS MEILLEURES DÉCISIONS BUSINESS NAÎTRONT DE VOTRE AUTORITÉ CORPORELLE, ET VOTRE MENTAL CRÉERA ENSUITE LES STRATÉGIES POUR LES METTRE EN ŒUVRE.

#### QUAND DEUX MENTAUX SE RENCONTRENT

Chaque partenaire possède sa propre architecture mentale. Comprendre les circuits dominants de l'autre transforme la communication :

- Logique + Abstrait : L'un teste le futur, l'autre digère le passé
- Individuel + Logique : L'inspiration mutante rencontre la structure
- Deux Abstraits : Risque de tourner en rond dans l'expérience partagée

Au lieu de chercher à convaincre par le mental, chaque partenaire apprend à **témoigner de son processus** sans agenda. Le vrai pouvoir naît de cette authenticité mentale partagée.



# L'HUMILITÉ DU MENTAL

Cette session est une invitation à renverser la hiérarchie intérieure.

- → Le mental est précieux mais pas pour décider
- → Il conceptualise, il organise, il transforme des pressions en idées
- → Il ne vous dit pas quoi faire : il donne forme à ce que vous vivez

Quand on comprend cela, on entre dans une autre manière d'exister:

- Plus fluide, plus incarnée, plus libre
- · Moins mentale, moins réactive, moins contrôlante

**POUR L'ENTREPRENEURE :** VOS IDÉES LES PLUS RÉVOLUTIONNAIRES NAÎTRONT QUAND VOUS CESSEREZ DE LES CHERCHER MENTALEMENT ET COMMENCEREZ À LES LAISSER ÉMERGER DE VOTRE VÉRITÉ CORPORELLE.



# RÉFLEXIONS POUR LA CONTEMPLATION

"Le mental qui observe devient témoin de la mazie. Le mental qui décide devient zeôfier de l'âme."







#### **Pour votre Business**

- Quelles décisions prenez-vous encore depuis le mental?
- Comment votre architecture mentale influence-t-elle votre façon d'entreprendre?
- Où ressentez-vous la pression de "devoir comprendre" avant d'agir?

#### **Pour votre Relation**

- Comment votre partenaire traite-t-il l'information mentalement?
- Où cherchez-vous à convaincre au lieu de témoigner?
- Quelles pressions mentales partagez-vous sans le savoir?

#### Pour votre Évolution

- Quelles sont les pensées qui vous traversent en ce moment ? Sont-elles les vôtres ?
- Vivez-vous sous la pression de devoir "comprendre" ?
- Quelle est la voie dominante dans votre Design : logique, abstraite ou individuelle?
- Pouvez-vous observer votre mental... sans chercher à répondre?



Découvrez la carte énergétique qui révèle comment réussir... en restant pleinement vous-même

# LE CORPS EST LA CONSCIENCE

#### DE LA SURVIE À LA PERCEPTION



#### L'HÉRÉSIE DU CORPS CONSCIENT

Dans un monde qui glorifie le mental et spiritualise l'évasion du corps, nous proclamons une vérité révolutionnaire :

Nous ne sommes pas des esprits flottants dans un corps.

Nous sommes des formes vivantes, conçues pour expérimenter la conscience à travers une mécanique corporelle précise.

En Human Design, tout commence par la forme. Et c'est cette forme qui détermine comment la conscience peut s'incarner, se vivre, se stabiliser.

**Pour l'entrepreneure moderne** : votre corps n'est pas un obstacle à votre vision business - il en est le véhicule le plus sophistiqué.

#### LE MYTHE DE LA CONSCIENCE UNIQUE

Il n'y a pas **une** conscience, mais **trois** :

- La conscience splénique, liée à la survie
- La conscience émotionnelle, liée à l'évolution
- La conscience mentale, liée à la conceptualisation

Et chaque conscience a son propre rythme, son propre langage, sa propre fonction. Chacune vous parle différemment de vos affaires, de vos relations, de votre destinée.

## LE DESIGN DES FORMES MÉCANIQUE, PAS PSYCHOLOGIE



Ra Uru Hu nous le rappelle avec force : le Design n'est pas une psychologie, mais **une mécanique de la forme.** 

Cette forme n'est pas statique : elle évolue, mute, réagit à l'environnement. Elle est le véhicule de la conscience.

#### L'ARCHITECTURE ÉNERGÉTIQUE UNIQUE

Chaque être humain possède une forme unique, un schéma énergétique précis, qui détermine :

- Ses forces : où l'énergie circule naturellement
- Ses failles : où le conditionnement s'infiltre
- Sa manière d'être en relation avec le monde, le marché, les autres

#### **POUR VOTRE BUSINESS:**

Votre "stratégie marketing" n'est pas une méthode à appliquer, mais une forme énergétique à incarner. Votre "positionnement" n'est pas un concept mental, mais une fréquence corporelle à émettre.